2019
05.10 /
2020
10.29

collection of my work

喜爱生活

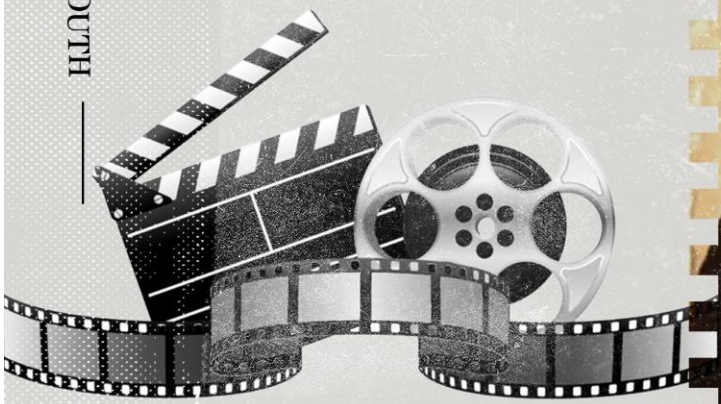
谭博

武汉华夏理工学院

大一开始接触影视拍摄，一直到现在，有一些属于自己的经历和小辛运，主要作品为摄影和影视作品

美丽无负担

— PASSION YOUTH —



AUTHOR：谭博

WORK DURATION：二分十一秒

CREATION SOURCE：

该作品是大一下学期拍摄，也是拍摄第一个作品，对自己来说意义非凡，这个片子给了自己非常大的信心，第一次拍摄没有任何经验和熟练度，最后的结果是出乎了自己的意料，在这个片子之后也开启了自己大学的拍摄旅程。

CREATION TIME | 19/05/10

平凡本色

— PASSION YOUTH —

FILM FESTIVAL

翘首以盼、70周年

AUTHOR：谭博

WORK DURATION：二分三十九秒

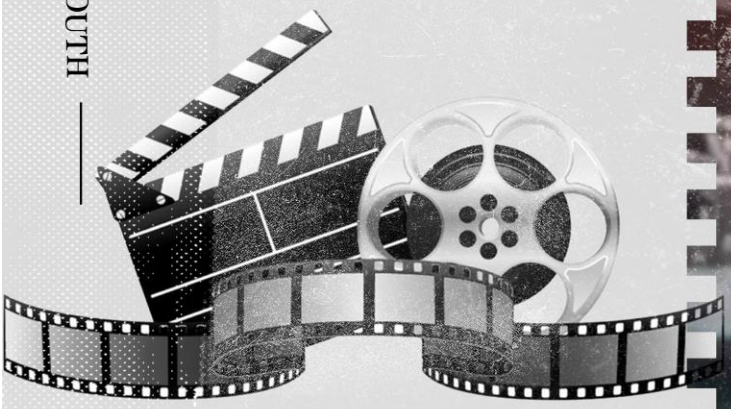
CREATION SOURCE：

该作品是大二开学的认知实习期间创作，为期一周的训练营“来了媒”，最后本片作为结营成果进行展示，本片主题为庆祝新中国成立70周年，平凡本色构建了不平凡的祖国，向每一个辛勤工作的人致敬。本片的拍摄过程印象深刻，边玩边拍，是一次难得的体验。

CREATION TIME | 19/09/16

四段故事 记录疫情

PASSION YOUTH



AUTHOR：谭博

WORK DURATION：二分三十六秒

CREATION SOURCE：

该作品是大二下学期，疫情在家期间创作，原定为四个小段，后来将其合并投稿国漫星光奖，因疫情在家，条件受限，所以采用部分素材。作品四部分分别表达疫情期间的四种现象，希望能引起疫情期间大家的反思，做出自己的一点小小的贡献。

CREATION TIME | 20/03/25

即刻，去创造

— PASSION YOUTH —

FILM FESTIVAL
广告人是什么

AUTHOR：谭博

WORK DURATION：二分三十八秒

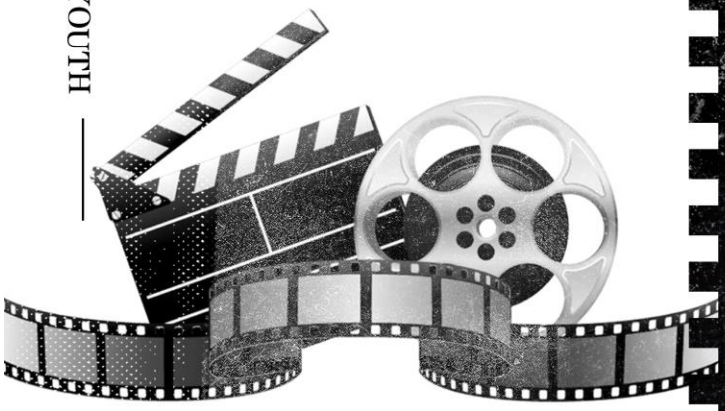
CREATION SOURCE：

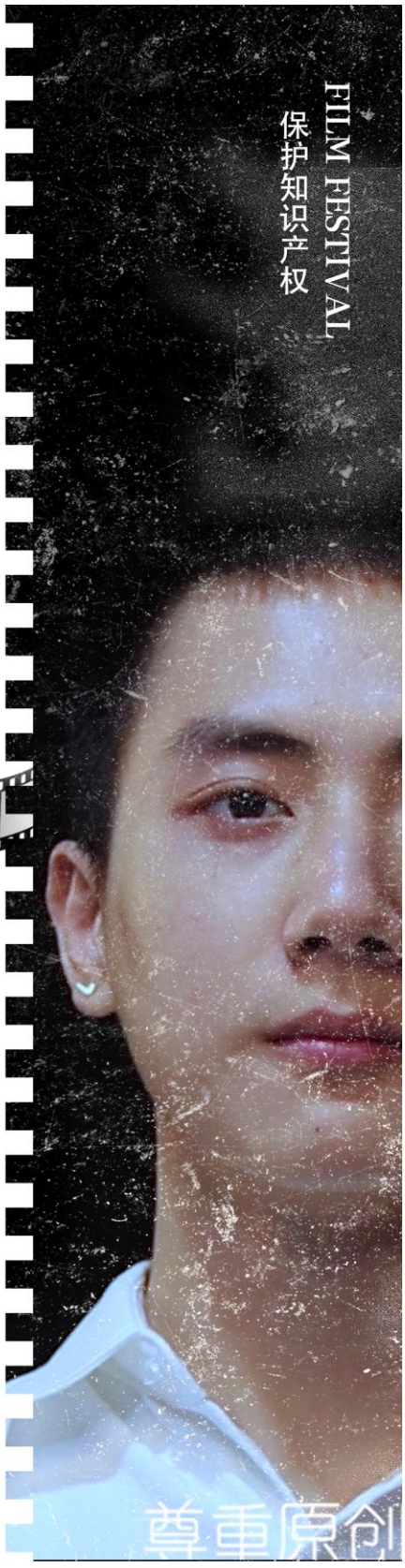
该作品是大三上半学期学校本专业招生宣传片，招生宣传和迎新所用，本片出镜都是本专业已经毕业的学长学姐，作品是疫情期间暑假在家完成，使用素材剪辑而成，面向还不了解广告专业的新生，也是想激起新入学的新生们对广告专业的兴趣，对本人来说也是第一次做这样的片子，对自己也有一种挑战，虽然还不是很成熟，但是也是自己跨向多种类型的第一步。

CREATION TIME 20/08/15

微光

— PASSION YOUTH —





AUTHOR：谭博

WORK DURATION：五十六秒

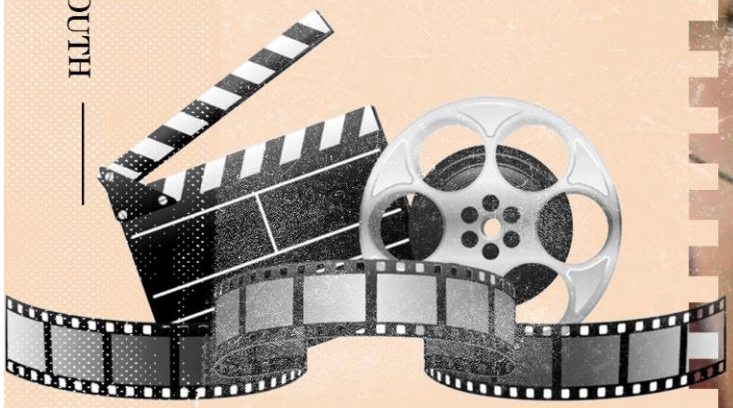
CREATION SOURCE：

该作品是大三上半学期的一个公益作品，《微光》的主题是保护知识产权，为了让大家意识到侵犯知识产权的行为会给创作者带来深刻的伤害，从而提高我们对知识产权保护的意识。此作品也参加了湖北省楚天杯公益广告大赛，也是第一次尝试在影棚拍摄，还有很大的进步空间。

CREATION TIME | 20/09/20

夏洛不烦恼

— PASSION YOUTH —



AUTHOR：谭博

WORK DURATION：二分三十二秒

CREATION SOURCE：

该作品是大三上半学期一项通识课程教育案例片，本片出演人员都是本专业老师，为了给同学们一个充满干劲的氛围，老师亲自上阵，本片由本人拍摄，时长一天，后期一天，分为一部完整片段，一部时长为一分钟的投稿片段，也是第一次尝试翻拍，是一次很快乐的体验。

正片　　预告

CREATION TIME 2010/07

云梦皮影

— PASSION YOUTH —

AUTHOR：谭博

WORK DURATION：三分十秒

CREATION SOURCE：

该作品是大三上半学期非遗传承系列作品《非遗所思—云梦皮影》这部作品的拍摄时长为一下午，后期时长两天，讲述了非物质文化遗产云梦皮影的表演以及台前幕后工作，属于非盈利性质作品，是湖北理工大学非物质文化遗产中心与台湾联谊活动内容之一，也是非遗系列六个作品的第二个。

CREATION TIME | 2010/10

通山木雕

— PASSION YOUTH —

FILM FESTIVAL

翘首以盼，绝活上场

AUTHOR：谭博

WORK DURATION：一分五十八秒

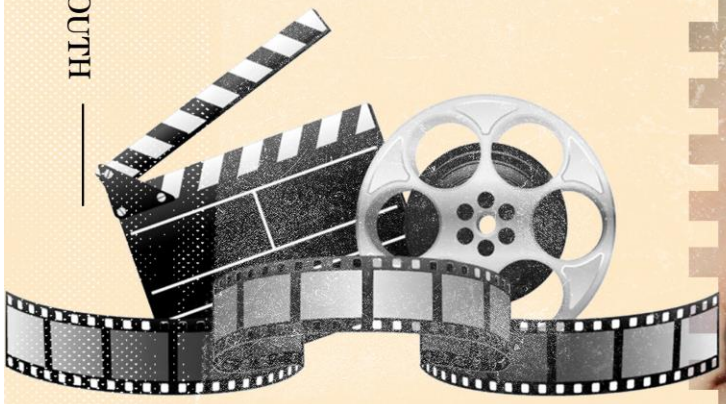
CREATION SOURCE：

该作品是大三上半学期非遗传承系列作品《非遗所思—通山木雕》这部作品的拍摄时长为一天，后期时长两天，讲述了非物质文化遗产通山木雕的制作工艺以及产品展示，属于非盈利性质作品，是湖北理工大学非物质文化遗产中心与台湾联谊活动内容之一，也是非遗系列六个作品的第二个。

CREATION TIME | 2021/10/16

大冶刺绣

— PASSION YOUTH —



AUTHOR：谭博

WORK DURATION：二分五十二秒

CREATION SOURCE：

该作品是大三上半学期非遗传承系列作品《非遗所思—大冶刺绣》这部作品的拍摄时长为一天，后期时长两天，讲述了非物质文化遗产大冶刺绣的传承和创新，属于非盈利性质作品，是湖北理工大学非物质文化遗产中心与台湾联谊活动内容之一，也是非遗系列六个作品的第三个。

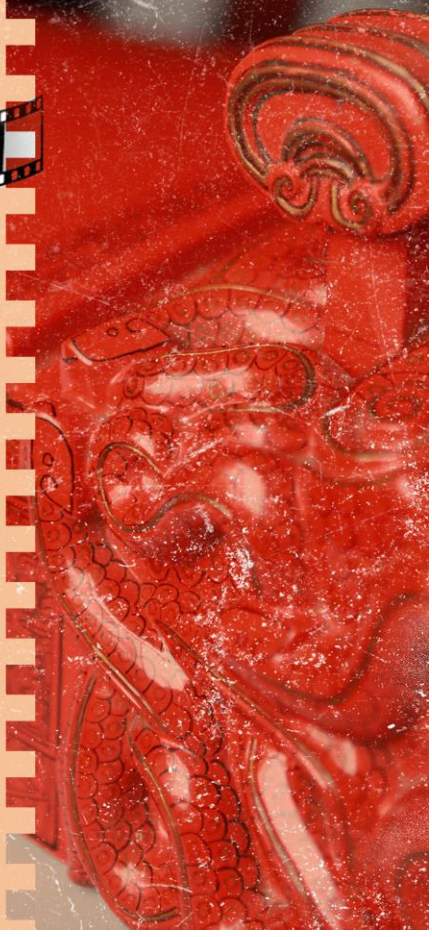
CREATION TIME | 2010/22

楚式漆器

— PASSION YOUTH —

FILM FESTIVAL

翘首以盼，国学匠心



AUTHOR：谭博

WORK DURATION：二分五十秒

CREATION SOURCE：

该作品是大三上半学期非遗传承系列作品《非遗所思—楚式漆器》这部作品的拍摄时长为半天，后期时长两天，讲述了非物质文化遗产楚式漆器的技法以及内涵，属于非盈利性质作品，是湖北理工大学非物质文化遗产中心与台湾联谊活动内容之一，也是非遗系列六个作品的第四个，也是截至目前的最新作品，剩下的两项为武汉过早和油纸伞，敬请期待。

CREATION TIME | 2010/29